

SUMÁRIO

Editorial	11
Memórias	15
A Feira do Largo 2 de Julho no olhar e no ouvir de uma menina <i>Elza Maria Silva Oliveira - Nengwa Matendesí</i>	17
Ancestralidade e Memória: Uma Reflexão Crítica sobre Minhas Raízes <i>Marta da Silva Ribeiro</i>	21
A justiça que habita em Luce <i>Marluce Gonçalves dos Santos</i>	26
Reflexões	29
O tempo do processo <i>Helena Piombini Pimentel</i>	31
Sentipensar as tecnologias <i>Rosana Gonçalves da Silva</i>	35
Reflexão sobre Tecnologia <i>Aiyra Amana Tupinambá - Alciete Arruda Azevedo</i>	41
Tecnologia para além da atualidade <i>Adriana Arantes dos Santos – Adriana Veridiana</i>	42
Tecnologia e Ancestralidade: Entre o Passado e o Futuro <i>Darlene Costa</i>	44
Moçambique, uma rota para Canada: uma abordagem da Psicossociologia de comunidades e ecologia social <i>Nélio Mariano Cândido</i>	45

SUMÁRIO

Cuidado em Saúde	51
Os Encantados e suas guianças: uma aposta em outros modos de cuidar	53
<i>Taynah de Marillack</i>	
Cuidado, branquitude e racismo: primeiras aproximações de um debate	58
<i>Gabriel Nascimento Rocha</i>	
Ervas Medicinais na Tradição Iorubá e sua contribuição para a Cultura Brasileira	67
<i>Beatriz Matos Teixeira</i>	
O povo Changana e os curandeiros	73
<i>Nélio Mariano Cândido e Samira Lima da Costa</i>	
Poemas e Outras Poesias	85
Banzo	87
<i>Carlos Alexandre Rodrigues Pereira</i>	
Ainda sobre não	89
<i>Debora Costa</i>	
Monetaria moneta	91
<i>Alexander Santiago Rodrigues</i>	
Encruzilhadas Psicossociológicas da Saúde	93
<i>Victor Meirelles</i>	
Ressonâncias da Ancestralidade	95
<i>Andreia C. Gama</i>	
Opacidade do ser	96
<i>Fellipe de Sousa</i>	

SUMÁRIO

Tempo	98
<i>Alexander Ruas</i>	
A ancestralidade indígena	100
<i>Aiyra Amana Tupinambá – Alciete Arruda Azevedo</i>	
Na próxima lua eu me encantei	102
<i>Danielle Braga</i>	
Fugas	103
<i>Claudia Moreira</i>	
Flores de Ferro	104
<i>Gabriel Rabello</i>	
Um herdeiro	105
<i>Eduardo Toledo</i>	
Cinza Quarenta e Quatro.	106
<i>Eduardo Leite Ferreira</i>	
Caminhos Ancestrais	111
<i>Lunna Maria de Jesus Santos</i>	
Caleidoscópio	115
<i>Alexander Santiago Rodrigues</i>	
Sou Só Dela	117
<i>Bitta Bardo</i>	
P. P. P. Prece para Preciosa	119
<i>Bitta Bardo</i>	

SUMÁRIO

Cantigas	121
Cantigas, pontos e outras composições – apresentação e pontos de Dona Maria Molambo das Pedreiras	123
<i>Carlos Alexandre Rodrigues Pereira</i>	
Ponto do Caboclo Caboclinho	129
<i>Darlene Costa</i>	
Pontos Delas	130
<i>Bitta Bardo</i>	
Cantigas de Oxalá	133
<i>Carlos A. R. Pereira</i>	
Exposição	135
A arte de Edmilson Mello	137
Sobre a Revista	153
Autories neste número	154
Nossos agradecimentos	156
Índice Artístico	157
Sobre o G PI	161
Sobre a Coletyva Pyndorama	163



por Jeferson de Carvalho