

# Índice Artístico

Passadas. Ceará, 2024	01-02
Fotografia por Júlio César Martins Ribeiro, cedida por Reisado São Miguel	
Brinquedo de guerra. Ceará, 2024	05-06
Fotografia: Reisado São Miguel	
Incumbências do Coroado. Ceará, 2024	8
Fotografia: Reisado São Miguel	
Mestre Tido todo coração de Mestre. Ceará, 2024	11
Fotografia: Reisado São Miguel	
A menina Alice e a burrinha. Ceará, 2024	16
Fotografia por Júlio César Martins Ribeiro, cedida por Reisado São Miguel	
Anoitecer dos Brincantes. Ceará, 2024	18
Fotografia: Reisado São Miguel	
Inocência e leveza de olhares: Alice, Revivendo a Tradição. Ceará	20
Créditos: José Nilton de Souza	
A entrega. Ceará, 2024	22
Fotografia: Reisado São Miguel	
Aquecimento do coração. Ceará. 2024	27
Fotografia por Júlio César Martins Ribeiro, cedida por Reisado São Miguel	
Erês. Ceará, 2024	29
Fotografia por Júlio César Martins Ribeiro, cedida por Reisado São Miguel	
Pose de alegria. Ceará, 2024	31-32
Fotografia por Júlio César Martins Ribeiro, cedida por Reisado São Miguel	
A menina e a burrinha. Revivendo a Tradição. Ceará, 2024	33-34
Créditos: José Nilton de Souza	
Devoção. Ceará, 2024	36
Fotografia: Reisado São Miguel	

## Índice Artístico

Sagrado. Ceará, 2024	37-38
Fotografia: Reisado São Miguel	
Trupe. Ceará, 2024	40
Fotografia: Reisado São Miguel	
Oferta de amor. Ceará, 2024	41-42
Fotografia: Reisado São Miguel	
Terreiro. Ceará, 2024	43-44
Fotografia: Reisado São Miguel	
Encantadeira e Produtora, Cecília Rosse. Ceará, 2024	46
Fotografia por Júlio César Martins Ribeiro, cedida por Reisado São Miguel	
Eduardo Toledo. 2024	47
Fotografia cedida por Eduardo Toledo	
João Retrartista de Cansação. Final da década de 1970	50
Fotografia cedida por Eduardo Toledo	
Dona Alexandrina de Riachão do Jacuípe. Final da década de 2010	52
Fotografia cedida por Eduardo Toledo	
Porque o Caminho é meu	53
Fotografia: Dani de Oyá	
Sereia-menina, Menina-sereia ou a Sereia da Menina	54
Fotografia: Dani de Oyá	
Tecido e Toada	56
Fotografia: Dani de Oyá	
Apresentação com o Grupo Carimbó dos Altos. Rio de Janeiro, 2022	58
Fotografia cedida por Sônia de Melo Souza	
Pelo rio. Rio Araguari, Porto Grande, Amapá, 2022	62
Fotografia por Carlos Pereira	

## Índice Artístico

Depois da chuva. Rio Araguari, Porto Grande, Amapá, 2022	63
Fotografia por Carlos Pereira	
Tempos vivos. Ilha Grande, Rio de Janeiro, 2022	66
Fotografia por Carlos Pereira	
Senhores da Alegria	67
Por Carlos Pereira, 2024.	
Cabocla	72
Xilogravura, por Vitória Lima, 2024	
Coleta, marcas e marcos.	76
Foto por Beatriz O. Freitas. RJ, 2024, cedida por Beth Medeiros	
O sentido da coleta.	77
Foto por Beatriz O. Freitas. RJ, 2024, cedida por Beth Medeiros	
Firmeza.	78
Foto por Beatriz O. Freitas. RJ, 2024, cedida por Beth Medeiros	
Miudezas.	79
Foto por Beatriz O. Freitas. RJ, 2024, cedida por Beth Medeiros	
O todo e o nada.	79
Foto por Beatriz O. Freitas. RJ, 2024, cedida por Beth Medeiros	
Mistura de sentidos.	80
Foto por Beatriz O. Freitas. RJ, 2024, cedida por Beth Medeiros	
Arte pura de barro.	81
Foto por Beatriz O. Freitas. RJ, 2024, cedida por Beth Medeiros	
Experimentar é Viver.	82
Foto por Beatriz O. Freitas. RJ, 2024, cedida por Beth Medeiros	
Barroquinhos.	83
Foto por Beatriz O. Freitas. RJ, 2024, cedida por Beth Medeiros	
Ateliê na escola.	83
Foto por Beatriz O. Freitas. RJ, 2024, cedida por Beth Medeiros	

## Índice Artístico

Manualidades.	84
Foto por Beatriz O. Freitas. RJ, 2024, cedida por Beth Medeiros	
Manualidades II.	84
Foto por Beatriz O. Freitas. RJ, 2024, cedida por Beth Medeiros	
Plenitude.	84
Foto por Beatriz O. Freitas. RJ, 2024, cedida por Beth Medeiros	
Apertos.	85-86
Foto por Marjorie Botelho, 2022, cedida por Beth Medeiros	
Festa. Fotografia por Associação Grãos de Luz e Griô, BA, 2023	89
Fotografia cedida por Francine Machado de Mendonça	
Abebé de Yemanjá.	94
Xilogravura por Vitória Lima, 2024	
Portal. Fazenda Bonito - Jaguaratama – CE	100
Fotografia por Diógenes Almeida , 2020.	
Cestaria indígena. Origem desconhecida	107
Fotografia por Carlos Pereira, 2024	
Unidade Cultural	115
Desenho por Carlos Pereira, 2024	
Escritas mãe	123
Desenho por Carlos Pereira, 2024	
Owó	128
Desenho por Carlos Pereira, 2024	
Vista dos terraços de Moray	135
Fotografia por Carlos Pereira, 2023	
Vista de uma casa ainda conservada em Pikillaqta	137
Fotografia por Carlos Pereira, 2023	
Foi mãe Oxum que ensinou	150
Desenho por Carlos Pereira, 2024	

## Índice Artístico

Iyá me curou	160
Desenho por Carlos Pereira, 2024	
Coração das Rainhas	183
Colagem digital por Carlos Pereira, 2022	
Oficina de turbante na comunidade quilombola de Lagoa do Meio	185
Fotografia cedida por Edinalva F. S. Costa, 2024	
Palestra sobre empoderamento feminino, na comunidade quilombola de Lagoa do Meio	185
Fotografia cedida por Edinalva F. S. Costa, 2024	
Foto de mulheres que compõem o grupo samba de roda da comunidade	186
Fotografia cedida por Edinalva F. S. Costa, 2024	
Foto de mulheres consideradas matriarcas da comunidade	186
Fotografia cedida por Edinalva F. S. Costa, 2024	
Apresentação do grupo no centro espírita Dana, Dana na cidade de Caetité	187
Fotografia cedida por Edinalva F. S. Costa, 2024	
Fotos de mulheres que compõem o grupo samba de roda da comunidade II	188
Fotografia cedida por Edinalva F. S. Costa, 2024	
Apresentação do grupo dentro da própria comunidade de Lagoa do Meio	188
Fotografia cedida por Edinalva F. S. Costa, 2024	
Apresentação do grupo dentro da própria comunidade de Lagoa do Meio II	189
Fotografia cedida por Edinalva F. S. Costa, 2024	
Apresentação do grupo samba de roda na praça da catedral, em Caetite Bahia	189
Fotografia cedida por Edinalva F. S. Costa, 2024	
Apresentação do grupo samba de roda na praça da catedral, em Caetite Bahia II	190
Fotografia cedida por Edinalva F. S. Costa, 2024	

## Índice Artístico

Apresentação do grupo samba de roda na praça da catedral, em Caetite Bahia III	190
Fotografia cedida por Edinalva F. S. Costa, 2024	
Espadas	185-190
Fotografias por Carlos Pereira, 2024	
Ela é a Menina da Gameleira.	193
Fotografia cedida por Bitta Bardo, 2024	
Desajustes	195
Instalação e fotografia por Bitta Bardo, 2024	
Escrevivências	196
Instalação e fotografia por Bitta Bardo, 2024	
Instalação das Esperanças	197
Instalação e fotografia por Bitta Bardo, 2024	
Bem-Querer	198
Instalação e fotografia por Bitta Bardo, 2024	
Dias Melhores Vão e Vêm. Sempre	199
Instalação e fotografia por Bitta Bardo, 2024	
Para baixo também é Caminho..	200
Instalação e fotografia por Bitta Bardo, 2024	
Para o Alto seguindo	200
Instalação e fotografia por Bitta Bardo, 2024	
Ela é a Menina da Gameleira	201
Instalação e fotografia por Bitta Bardo, 2024	
Sagrado é Profano	202
Instalação e fotografia por Bitta Bardo, 2024	
Malunga Flávia Natércia	205
Fotografia cedida por Flávia Natércia, 2021	
Barca da vida	207
221	Desenho por Carlos Pereira, 2024

## Índice Artístico

Continuará crescendo	208
Desenho por Carlos Pereira, 2024	
Saia de fita	210
Fotografia por Carlos Pereira, 2024	
Colorido é o tapete do senhor do branco	212
Fotografia por Carlos Pereira, 2024	
Espadas de guerra	215
Fotografia por Carlos Pereira, 2024	
Adeus, que eu Já vou mimbora	223–224
Fotografia por Júlio César Martins Ribeiro, cedida por Reisado São Miguel	



*Adeus, que eu Já vou mimbora. Fotografia por Júlio César Martins Ribeiro, cedida por Reisado São Miguel*





